



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ДОШКОЛЬНЫЙ

0+

ИЮНЬ 2022

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ

ДОШ-MIR.RU

МИР



Приобщение к истокам

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников является приоритетным направлением в деятельности нашего детского сада. Приобщение маленького ребенка к истокам национальной культуры начинается с ознакомления с культурным наследием родного края.



Настоящее и будущее нашего общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранением национального достояния всех народов России. Актуальность духовно-нравственного воспитания отражена и в Федеральном государственном образовательном стандарте ДО. Одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания ФГОС ДО выдвигает «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребенка, когда закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем их многообразии. У дошкольника формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу в целом.

В процессе духовно-нравственного воспитания углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками, даются представления о непосредственном (дом, двор, улица, город) и далеком (край, страна) окружении.

Сегодня ведущим принципом воспитания следует считать воспитание, осуществляемое на основе национальных, этнокультурных традиций. Возникла необходимость вернуться к лучшим обычаям нашего народа, к его корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Без знаний о традициях народа нельзя воспитать полноценного человека. Реализация современного образования невозможна без знания истории своего села, края, уклада жизни, быта, обрядов, культуры предков.

Строя свою работу на основе краеведческого материала, педагоги широко включают в эту деятельность детей. В каждой группе оформлены центры по ознакомлению с родным краем, создана развивающая предметно-пространственная среда. Большая работа

ведется по воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине. В торжественной обстановке ежегодно проводится праздник, посвященный Дню Республики, – День Флага. Дети в национальных костюмах исполняют народные песни, танцы, читают стихи башкирских писателей. Немаловажное значение в воспитании нравственно-патриотических чувств имеет ознакомление детей с произведениями устного народного творчества. Башкирские пословицы, поговорки, приметы, песни, сказки, загадки широко используются в работе с детьми как на занятиях, так и в повседневной жизни. Ежегодно в ДОО проводится фестиваль театрализованных представлений. Старшие дошкольники драматизируют башкирские народные сказки. Наши воспитанники принимают активное участие в региональных конкурсах «Здравствуй, здравствуй, сказка!», «Бабушкины сказки». Музыкальные руководители уделяют большое внимание ознакомлению детей с башкирской музыкой, народными песнями, танцами, национальными инструментами. На музыкальных занятиях разучиваются народные танцы, такие как «Башкирская полька», «Ете кыз», «Танец с подносами», «Башкирский мед» и пр.

Работу по ознакомлению детей с башкирским народно-прикладным искусством педагоги организуют на основе программы А. Молчевой «Народно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам». В комплексно-тематический план педагогов детского сада включены темы «Народно-прикладное искусство», «Народные традиции и праздники».

Дошкольники знакомятся с башкирским орнаментом, для них проводятся занятия по изобразительности на темы «Украсим башкирский ковер», «Украсим посуду», «Башкирский орнамент» и пр. В каждой группе имеются дидактические игры из серии наглядно-дидактических материалов А. Колбиной «Башкирская мозаика».

Народные игры занимают большое место в жизни детей. Дошкольники с большим интересом участвуют в башкирских играх «Дауыл», «Галоши», «Исемен айт», «Айыу, буре юк икән», «Бесэй менән сыскан», «Ак тирәк, күк тирәк», «Курай», «Итексе», «Тирмә», «Кураист», «Укрась ковер».

Накоплен и обобщен опыт работы по ознакомлению детей с родным краем. Коллективом педагогов детского сада разработана программа «Колыбель моя – земля Кармаскалинская». Она является частью основной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Практический материал

народной культуры в ДОО

по ознакомлению детей с историей детского сада, с селом Кармаскалы, его достопримечательностями, культурой, бытом, традициями народов, проживающих в районе, республике, представлен в методическом пособии в виде проектов, организованной образовательной деятельности, экскурсий, праздников, развлечений.

Содержание программы охватывает широкий круг вопросов приобщения дошкольников к культуре башкирского, русского, татарского, чувашского и других народов, населяющих Кармаскалинский район.

Знакомство детей с фольклором воспитывает любовь к родному краю, к своему народу, его культуре, помогает усваивать высокие нравственные принципы.

В детском саду работа строится на беседах, занятиях, игровой деятельности, в ходе которых дети знакомятся с устным народным творчеством, народными играми, традициями и обычаями. В интересной форме проводились развлечения «В гости к бабушке Марьям», «В мире колыбельных песен», «Поездка в деревню Фольклорная».

Традиционным стало проведение таких развлечений и праздников, как «Набантуй», «Карға буткаһы», «Каз өмәһе», «Науруз», «Новоселье» («Өй хотлау»), «Посиделки» («Аулак өй»), «Приглашаем на зубок», «Уяв» (чувашский народный праздник первой травы). Их организация способствует воспитанию патриотических чувств, уважительного отношения к народам разных национальностей, чувства толерантности.

В мае этого года в детском саду провели развлечение «Ныулы», которое посвящено Году культурного наследия народов России. Цель мероприятия – приобщение детей к национальной духовно-нравственной культуре, знакомство с традициями и обычаями башкирского народа.

Педагогами была проделана большая предварительная работа. Воспитатели знакомили детей с башкирскими народными традициями, вместе с воспитанниками слушали башкирскую народную музыку. На музыкальных занятиях дошкольники с удовольствием играли на народных музыкальных инструментах, разучивали народные танцы и песни. Потешки, поговорки, пословицы, игры, песни, народные инструменты, танцы – все это дало воспитанникам возможность соприкоснуться с историческим прошлым.

В ходе развлечения дети отгадывали загадки, водили хороводы, играли в веселые народные игры, пели песни. Веселились от души! Мероприятие закончилось чаепитием: гостеприимная хозяйка пригласила всех к праздничному столу на посиделки за самоваром. Родители воспитанников порадовали всех своими кулинарными способностями.

Воспитание интереса, уважения к культуре своего народа невозможно без участия родителей. Они оказывают огромную поддержку, являются активными участниками всех мероприятий детского сада.

Детство дается каждому на очень короткий промежуток времени. Свои воспоминания о нем мы с нежностью храним и передаем следующему поколению. Поэтому от нас, педагогов, зависит, что именно наши воспитанники пронесут с собой по жизни и передадут своим детям, какими гражданами они станут.

Н. Диарова, заведующий,
Ф. Шайбакова, старший воспитатель,
О. Горина, старший методист,
Г. Муртазина, Л. Биктимирова, музыкальные руководители
МАДОУ детский сад № 1, с. Кармаскалы,
МР Кармаскалинский р-н, Республика Башкортостан

